

日本音楽教育学会

第16回音楽教育ゼミナール（オンラインゼミナール）のご案内

2020年度のゼミナールは、2021年9月に東京での開催が予定されている APSMER (Asia Pacific Symposium for Music Education Research) 2021 TOKYO における日本からの発表を促進することをねらいとして、国際的に開かれた若手研究者を支援するプログラム「英語で研究を海外に発信しよう！」を実施します。APSMERの東京開催を契機として、益々国際的な研究発信の機会が増えていくことが予想されます。世界をフィールドに活躍されている先生方の基調講演や、英語での発表・質疑応答を想定したワークショップ等を通して、APSMER2021 TOKYOでの英語発表を目指しましょう。

開催日時：2020年 **12月26日(土)・27日(日)**

両日とも 10:00~16:00 (予定)

開催方法：オンライン

※Zoomでのウェビナー・発表・グループワーク等を予定しています。参加方法の詳細は、申込後にE-mailにてお知らせいたします。

講師：今田 匡彦（弘前大学），小川 容子（岡山大学），柴崎 かがり（University of Huddersfield），菅 裕（宮崎大学），水戸 博道（明治学院大学），森尻 有貴（東京学芸大学）

内容：

1. 基調講演

柴崎 かがり "International Scholarship as Personal Development"

2. ワークショップ

英語でのプレゼンテーションの準備と実践—口頭発表・ポスター発表を想定して—
※参加者は英語での発表スライドや読み原稿のドラフト（過去に発表された内容等でも可）を事前に準備してください。詳細は申込後にE-mailにてお知らせいたします。

参加費：無料

申込締切：12月11日（金）

申込方法：第16回音楽教育ゼミナールのウェブサイトよりお申し込みください。

<https://sites.google.com/view/onkyoseminar2020>

問い合わせ：第16回音楽教育ゼミナール実行委員会 事務局

ongakukyoiku.onlineseminar20@gmail.com

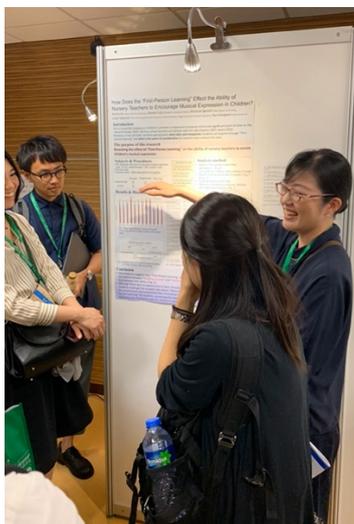
※本ゼミナールの参加は会員のみとなっています。

※参加には事前の申込が必要ですので、予めお申し込みください。（当日申込・聴講不可）


学会での発表が未経験の学部生・大学院生の方も大歓迎です。
積極的な参加をお待ちしています。


実行委員長：今田匡彦

実行委員：伊原 小百合, 甲斐 万里子, 木下 和彦, 金 奎道, 近藤 真子, 高橋 憲人, 千葉 修平,
塚原 健太, 坪能 由紀子, 中村 昭彦, 長谷川 諒, 藤尾 かの子, 松本 進乃助,
松本 哲平, 水戸 博道



APSMER 2019 マカオ大会でのポスター発表



APSMER2021 は東京で開催予定